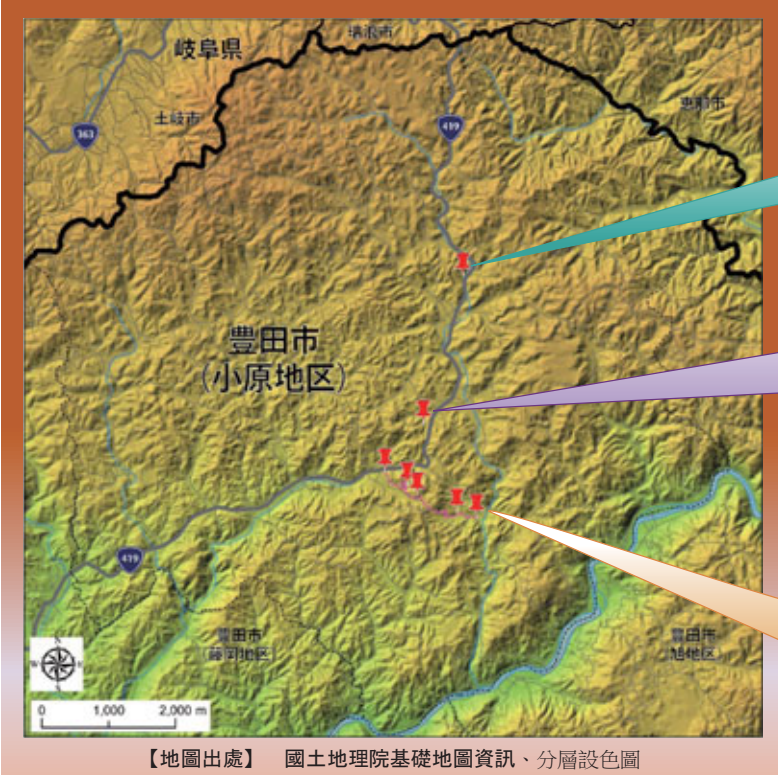


留學生的 愛知導覽 3 ~小原篇~

留學生愛知導覽是留學生與日本學生共同參加，拜訪愛知縣內風景名勝後，將所見所聞集結成冊。藉由多國語言，將地域文化推向世界的導覽書。



川見四季櫻之鄉・川見藥師寺

【地址】 豐田市川見町堂ノ洞184-2・豐田市川見町堂ノ洞225

和紙之鄉

(和紙展示館・和紙工藝館)

【地址】 豐田市永太郎町洞216

【官方網站】
<http://www.washinofurusato.jp/>

泥打觀音・西運寺・地藏群・廣圓寺・市場三十三觀音

出版日：2017年2月 參觀日：2016年11月20日

編輯：(歷史文化學系) 金澤里菜、齊藤衣代、平坂優衣、增井利晃、森尚子

翻譯：
中文(簡體) 侯寧寧、吳笑嵐
中文(繁體) 鍾孟軒、張倩瑜
韓文 金善日
葡萄牙文 Priscilla SAYURI SILVA
西班牙文 Daniel INOUE FERRANDO
Carmen Elvira AMORÓS GARCÍA
Luanna Pomies
法文 Victoria PALMERINI

地圖製作：服部由未
總編輯：愛知縣立大學日本文化學部 樋口浩造
協辦單位：豐田市和紙之鄉



AICHI

【泥打觀音】

向喜歡泥巴的觀音們投放泥巴，願望就會實現。

像這樣不可思議的佛像還是第一次看到呢！

使勁地往上爬...

終於到了！

【西運寺】

四季櫻的觀光聖地！在秋天紅葉與櫻花的對比格外鮮豔

【廣圓寺】

位於入口的巨大楓樹相當壯觀！

拍了許多漂亮的照片！

峠(とうげ) 翻為山頂。是日本獨有的漢字。

峠

這麼美麗的風景，真想讓家鄉的父母也看看

【市場三十三觀音】

從江戶時代就有的觀音神像，一次可以參拜完這33座觀音，相當方便。

走到市場三十三觀音大約3公尺的路程 走的有點累呢...

學到了有關於佛教的知識

和紙是從樹皮提煉出來的！

【手作和紙體驗】

在和紙的故鄉可以體驗DIY手作和紙。工作人員以簡單明瞭的方法教導著如何製作和紙。即使是初次體驗的人也不用擔心喲！

第一次請教有關於小原的歷史以及和紙有關的知識

慎重的！

完成了~!!

【和紙的故鄉】

可以同時享受四季櫻以及楓葉。在11月時，四季櫻的祭典也盛大展開。

體驗了彈琴！

彈的不錯呢~

吃著栗子飯感覺到了秋意呢！

利用和紙製成的作品，令人相當感動。

【留學生參加者】

- Carmen Elvira AMORÓS GARCÍA (西班牙)
- Daniel INOUE FERRANDO (西班牙)
- Sharina Verenea NOLL (德國)
- Priscilla SAYURI SILVA (巴西)
- Antoine SAVARY (法國)
- Tony Tuan-Anh HUYNH (法國)
- Victoria PALMERINI (法國)
- Louanna Pomies (法國)
- Loredana BARRIOS (法國)
- 鍾孟軒 (台灣)
- 張倩瑜 (台灣)
- 金善日 (韓國)
- 鄭敏碩 (韓國)
- JUNG Ji Young (韓國)
- PARK Jun Soung (韓國)
- 侯寧寧 (中國)
- 吳宇微 (中國)
- 吳笑嵐 (中國)
- 謝菡月 (中國)
- 申愛捷 (中國)

四季櫻搭配紅豆湯真棒♪

四季櫻是什麼？

櫻花一般在春天開花但四季櫻在秋天也可以觀賞!!

【川見四季櫻之鄉】

小原也是觀賞四季櫻的好去處。特別是川見四季櫻之鄉這裡可以一次享受1200株的四季櫻和紅葉，只有日本才可以感受到的美。